

南投縣愛國國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

| | | | | |
|--------------------------------|---|------------|--|---------------|
| 課程名稱 | 到世界的橋樑 | | 年級/班級 | 五年甲班 |
| 彈性學習課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 | | 上課節數 | 每週 1 節，共 21 節 |
| | | | 設計教師 | 蕭世仁 |
| 配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上) | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) | | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※ | |
| 對應的學校願景 (統整性探究課程) | 人文關懷-涵養閱讀素養 | 與學校願景呼應之說明 | 學生在日常生活中經由閱讀各項文本，對文字與語彙具有關聯性的理解，並強化對現實生活的感知能力及多元文化的包容力，搭起與世界互動的橋樑，進而提升本身之閱讀素養。 | |
| 設計理念 | 以閱讀為主題，結合語文、綜合等領域，提升學生文本閱讀素養 | | | |
| 總綱核心素養具體內涵 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 領綱核心素養具體內涵 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| | | | |
|------|--|--|---|
| | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 |
| 課程目標 | 一、在日常生活中，對於字形、字音與字義能有基本理解。 二、學習運用恰當的文字與語彙，抒發情感，表達意見。 三、能自行閱讀各類文本，提升理解、欣賞、評析的能力，加強審美與感知的素養。 四、加強現實生活的觀察力、感受力，以激發語文創作的興趣。 | | |

| 教學進度 | | 學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|------|-----------------------|---|--|---------------------------------------|--|------------------------------------|-------------------------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | | | | | | |
| 一 | 神奇柑仔店 1~帶來幸福的錢天堂 /1 節 | 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 藝文 1-III-6 能學習設計思 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 藝文 視 E-III-3 設計思考與實作。 | 1. 培養閱讀的樂趣。 2. 學習與人分享討論，抒發情感，表達意見。 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~神奇柑仔店--帶來幸福 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀 2. 內容深究(分組討論) (1) 不會游泳，又有游泳課怎麼辦? (2) 被兄弟姐妹欺負，怎麼辦? (3) 實現的願望破滅，怎麼辦? | 1. 能認真欣賞影片及踴躍發表討論。 2. 能完成設計學習單。 | 書名「神奇柑仔店 1~帶來幸福的錢天堂」 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-----------------------------|---|--|---------------------------------------|---|------------------------------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 考，進行創意發想和實作。閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | | (4)怎麼對應，想要投機取巧的人？ (5)媽媽不回家，怎麼辦？ 三、 綜整活動 (學習表現) 設計安慰人心的幻想性糖餅和有意義年代的錢幣。 | | |
| 二 | 神奇柑仔店 2~ 我不想吃音樂果 /1 節 | 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 藝文 視 E-III-3 設計思考與實作。 | 1. 培養閱讀的樂趣。 2. 學習與人分享討論，抒發情感，表達意見。 | 一、 引起動機 (學習目標) 影片欣賞~神奇柑仔店--我不想吃音樂果 二、 發展活動 (學習內容) 1. 分組進行閱讀 2. 內容深究(分組討論) (1) 你的夢想是什麼？ (2) 你想要成為怪盜亞森羅蘋嗎？或是辦案無往不利，可以順利抓到犯人的警察呢？ (3) 你想成一個音樂大師？ 三、 綜整活動 (學習表現) 設計實現願望的零食。 | 1. 能認真欣賞影片及踴躍發表討論。 2. 能完成設計學習單。 | 書名「神奇柑仔店 2~我不想吃音樂果」 |
| 三 | 神奇柑仔店 3~ 誰需要除皺酸梅 /1 節 | 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 藝文 視 E-III-3 設計思考與 | 1. 培養閱讀的樂趣。 2. 學習與人分享討論，抒發情感，表達意見。 | 一、 引起動機 (學習目標) 影片欣賞~神奇柑仔店--誰需要除皺酸梅。 二、 發展活動 (學習內容) 1. 分組進行閱讀 2. 內容深究(分組討論) | 1. 能認真欣賞影片及踴躍發表討論。 2. 能完成設計學習單。 | 神奇柑仔店 3~誰需要除皺酸梅 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-----------------------|--|---|--|--|---|------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 實作。 | | <p>為了拓展錢天堂的業務，紅子設置了扭蛋機，也會在神社擺零食攤位，不過卻出現了一個偷偷跟蹤她的人……</p> <p>(1) 這個神祕的人究竟是誰呢？</p> <p>(2) 來到錢天堂的六個客人，該怎麼運用好不容易拿到的零食，得到人生的最佳解方呢？</p> <p>(3) 分享幫助別人或解決問題的經驗。</p> <p>三、綜整活動(學習表現)</p> <p>設計扭蛋機，幫同學解決問題、實現願望。</p> | | |
| 四 | 神奇柑仔店 4~給我變強的狼饅頭 /1 節 | <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> | <p>國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>藝文 視 E-III-3 設計思考與實作。</p> | <p>1. 培養閱讀的樂趣。</p> <p>2. 學習與人分享討論，抒發情感，表達意見。</p> | <p>一、引起動機(學習目標)</p> <p>影片欣賞~神奇柑仔店--給我變強的狼饅頭。</p> <p>二、發展活動(學習內容)</p> <p>1. 分組進行閱讀</p> <p>2. 內容深究(分組討論)</p> <p>一直幫助顧客解決各種疑難雜症與煩惱的紅子這次遇到了大麻煩，甚至影響了錢天堂的經營。</p> <p>(1) 倒霉堂澀澀開始掠奪錢天堂的客人，這間靠掠奪客人惡意而存在的柑仔店，又會為紅子帶來什麼危機？</p> | <p>1. 能認真欣賞影片及踴躍發表討論。</p> <p>2. 能完成設計學習單。</p> | 神奇柑仔店 4~給我變強的狼饅頭 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|----------------------|---|--|---------------------------------------|---|------------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | | (2) 如果你是紅子你會如何解救陷入不幸的客人? (3) 最近有沒有遇到不順心、煩惱的事，你是如何解決? 三、綜整活動(學習表現) 設計專屬自己的性格卡、情緒卡(自我分析卡)。 | | |
| 五 | 神奇柑仔店 5~我不要帥哥面具 /1 節 | 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 藝文 視 E-III-3 設計思考與實作。 | 1. 培養閱讀的樂趣。 2. 學習與人分享討論，抒發情感，表達意見。 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~神奇柑仔店--我不要帥哥面具。 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀 2. 內容深究(分組討論) 糟糕! 錢天堂被神祕的小偷洗劫了! 扭蛋機和販賣機的商品統統不翼而飛，還隨機販售給那些不是被幸運選中的客人。 (1) 背後的藏鏡人到底有什麼陰謀? (2) 突然獲得「不義之物」的客人們會遭遇哪些危險? (3) 老闆娘紅子又該怎麼幫助他們化險為夷呢? | 1. 能認真欣賞影片及踴躍發表討論。 2. 能完成設計學習單。 | 神奇柑仔店 5~我不要帥哥面具 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|---------------|---|---|--|--|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | | 三、綜整活動(學習表現) 設計自己的特色面具。 | | |
| 六 | 海洋大觀園 /1 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 綜 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 | 1. 認識海洋生物的習性。 2. 培養關懷生命倫理議題及生態環境。 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~海洋生態。 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀。 2. 討論所瞭解的海洋生物。 3. 分享自己最喜歡的海洋生物。 4. 海洋生態對海洋生物之影響。 三、綜整活動(學習表現) 歸納了解海洋保育的重要。 | 1. 能專心閱讀。 2. 能分享最喜歡的海洋生物。 3. 知道海洋保育的重要。 | 海洋大觀園 |
| 七 | 日月潭傳奇 /1 節 | 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景 | 1. 認識、理解與欣賞原住民族文化。 2. 理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~日月潭傳說。 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀。 2. 了解日月潭的傳說由來。 3. 瞭解貓頭鷹是日月潭邵族人心中吉祥物，在邵族中有個淒美古老傳說。 | 1. 知道日月潭的傳說由來。 2. 知道邵族的特色文化。 3. 能尊重不同之文化。 | 日月潭傳奇 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|------------|--|--|--|--|-------------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 尊重文化的多樣性。 | 因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | | 4. 認識原住民的文化。 三、綜整活動(學習表現) 尊重他人的文化及體會犧牲奉獻的精神。 | | |
| 八 | 臺灣的漁港 /1 節 | 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 1. 認識台灣的漁港。 2. 學習欣賞並尊重文化 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~台灣漁港風情。 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀。 2. 看完書，介紹哪一個漁港是你最想去，為什麼？ 3. 分享台灣的漁港你去過哪些地方？ 三、綜整活動(學習表現) 統整自己實際探訪過的漁港與書上介紹的有何不同及心得感想。 | 1. 能說出台灣漁港的特色。 2. 能大方分享去過漁港的心得感想 | 臺灣的漁港 |
| 九 | 海底歷險記 /1 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 1d-III-1 覺 | 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 綜 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 | 1. 學習運用適當的文字與語彙，抒發情感，表達意見。 2. 培養關懷生命倫理議題及 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~海底景觀。 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀。 2. 分享你最喜歡的章節，為什麼？ 3. 如果你搭上了一艘潛水艇，最去看什麼？ | 1. 分享最喜歡的章節並說出原因。 2. 知道海洋保育的重要。 | 海底歷險記 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|------------|---|--|--|---|--|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | | 生態環境。 | 4. 如果你是海洋保育家，如何讓海洋環境永續發展，不被破壞。 三、綜整活動(學習表現) 歸納了解海洋保育的重要。 | | |
| 十 | 獅子補習班 /1 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 | 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 | 1. 培養思辨分析、行動與反省及有效處理生活問題。 2. 學習有步驟的規劃活動和解決問題。 | 一、引起動機(學習目標) 故事導讀~這是一本描述成長中人格發展的故事，透過幽默、一搭一唱的對話鋪陳方式，看見主角小男孩從弱小，直到最後發揮潛能變得勇敢的過程。 二、發展活動(學習內容) 1. 現在正是面對生涯探索的關鍵時刻，想想五年後、十年後的自己，我們究竟是專注於目標還是障礙呢？ 2. 進行尋寶圖的練習，看看事情成功的路徑。 (1)請在一張紙上的下方寫下「Now」，上方寫下你想達成的一個目標 (2)想像一下你現在站在「Now」，若是要到達上面的目標，你覺得一定要經過什麼樣的歷程才能成功呢？例如：一定要經過考試、父母的同意等等。 (3)請學生畫下達到目標的路徑。 (4)請學生把紙翻到背面，在紙的下方 | 1. 能主動發表自己的想法。 2. 能完成尋寶圖並檢視自我目標的達成。 | 獅子補習班 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|---|--|--|--|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | | <p>寫下剛剛你訂的那個目標，紙的上方寫下「Now」。</p> <p>(5)想像你現在站在目標上，你已經達成你要的目標了，現在你回頭看，回想這一路走來，你經過了什麼事情？請把路徑畫出來。</p> <p>(6)請學生看第一次畫的路徑，考量的因素很多，路徑比較複雜；再看第二次畫的路徑，好像變簡單了，引導學生了解這兩個路徑都是我們想出來的。</p> <p>三、綜整活動(學習表現) 「跨越界限」是艱辛不容易的選擇與堅持，有膽量也要有信心毅力，一旦知道所選擇的這條路是對的，就堅定走下去。</p> | | |
| 十一 | 勇氣/1 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己 | 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 | 1. 培養自我省思、反思內容主題，並能有效處理問題。 2. 學習掌握文本、發展學習及解決問題策略。 | <p>一、引起動機(學習目標) 故事導讀~提醒大家生活周遭的人如何勇敢，勇氣無所不在，在生活的很多決定和選擇是都是一種勇氣的表現，在成長過程中，我們不斷經歷各式各樣的事情，勇氣的長相千變萬化。</p> <p>二、發展活動(學習內容) 1. 分組討論</p> | 1. 能知道勇氣的類別。 2. 能說出做哪些事需要勇氣 3. 能完成勇氣繪本。 | 繪本「勇氣」 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-------------|--|--|--|--|-------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 與他人。 | | | (1)這本繪本中勇氣是什麼？ (2)書中勇氣可分為下列那些類別？ (3)生活中那些事情需要勇氣？ (4)勇氣要如何累積或鍛鍊？ (5)你目前最想培養的勇氣是什麼？ 三、綜整活動(學習表現) 製作勇氣繪本~蒐集屬於自己的勇氣，當作最棒的心靈雞湯，每每想起都會提醒自己更勇敢。 | | |
| 十二 | 很新很新的我 /1 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 | 1. 培養思辨分析、行動與反省及有效處理生活問題。 2. 學習有步驟的規劃活動和解決問題。 | 一、引起動機(學習目標) 故事導讀~描寫孩子在成長過程中想要脫離過去，重新開始的心情，呈現孩子的內心青澀、苦悶、困惑的感覺。 二、發展活動(學習內容) 帶領班上學生共同經歷一趟旅行~ 1. 共同討論地點？ 2. 討論活動設計？ 3. 各組分配活動設計。 4. 分享各組分配之活動設計。 三、綜整活動(學習表現) 歸納一起經歷旅程中的挑戰、合作任務、討論商議的過程，都會讓學生們在過程中有所成長與蛻變。 | 1. 能與同學互動討論。 2. 能完成出活動設計單。 | 繪本「很新很新的我」 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|---|--|--|---|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十三 | 愛心樹 /1 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 | 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 | 1. 培養思辨分析、行動與反省及有效處理生活問題。 2. 學習有步驟的規劃活動和解決問題。 | 一、引起動機(學習目標) 故事導讀~這是一本經典的繪本，其簡單、深刻、感人的畫面與文字，你是那一顆無私付出的愛心樹，還是那個深深被愛的小男孩？ 二、發展活動(學習內容) 活動~我的小角落(最後名單) 1. 每個人分享自己生活圈中的人，最近印象深刻或最特別的人。 2. 邀請學生閉上眼睛，回想生活中五個重要的人。 3. 發下紙筆寫下十個人，你生命中出現過重要的人的名單(包括自己在內)。 4. 這十個人中必須有三個人先離開你的生命，那會是誰？在他們離開的時候，你會跟他們說的最後一句話是什麼？現在請你把他劃掉。 5. 現在你的名單中還剩下七個人，如果必須有三個人先離開你的生命，那會是誰？你會跟他們說的最後一句話是什麼？現在請你把他劃掉。 6. 現在你的名單剩下四個人，又有二個人必須要先離開你的生命，那會是那二個 | 1. 能分享自己印象深刻的 人。 2. 能說重要的人的名單。 3. 能完成我的 小角落學習 單。 | 繪本「愛心樹」 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|--------------|--|--|--|--|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | | <p>人？在他們離開的時候，你會跟他們說的最後一句話是什麼？現在請你把他劃掉。</p> <p>7. 在最後這個階段，你的名單裡剩下二個人，這兩個人對你很重要，如果其中有一個人必須再次從你的生命中離開，那會是誰？你的名單會有最後留下的一個人，那個人是誰？你想跟他說什麼？</p> <p>三、綜整活動(學習表現) 總結~這九個人之所以會出現在這張名單中，全是因為「你自己」而有所聯結，所以要把握自己、珍惜自己。</p> | | |
| 十四 | 孤女努力記-1 /1 節 | <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p>國 Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> | <p>1. 透過理解學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。</p> <p>2. 閱讀各類文本，培養同理心與責任感，</p> | <p>一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~孤女努力記。</p> <p>二、發展活動(學習內容) 描寫了一位個性堅強的女孩—佩玲，面對雙親病故後，展開的尋親之旅。雖然過程充滿艱辛，但佩玲永遠以積極樂觀的態度，勇敢面對生活的磨難。</p> <p>分組討論： (1)佩玲的父親在還沒過世之前，是從事什麼工作的？ (2)菀魯克太太是個什麼個性的人？請</p> | <p>1. 能安靜認真看影片。</p> <p>2. 能說出文本之討論內容。</p> | 書名「孤女努力記」 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-----------------|--|---|--|--|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | | <p>你從故事中找到證據。(3)哪裡可以看出佩玲對爺爺的愛？請從文章中舉出兩個例子證明。</p> <p>(4)你最欣賞佩玲的那些個性特質？請說說你的想法？</p> <p>(5)你最喜歡哪一篇故事情節呢？請說出你喜歡的原因。</p> <p>(6)為什麼要訂名為「孤女努力記」呢？請說明你的理由。</p> <p>三、綜整活動(學習表現) 歸納文本之討論內容，準備寫作停看聽。</p> | | |
| 十五 | 孤女努力記-2 /1 節 | <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中</p> | <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> | <p>1. 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。</p> <p>2. 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題。</p> | <p>一、引起動機(學習目標) 複習文章結構和大意分析(幫助孩子輕鬆練習大意寫作)。</p> <p>二、發展活動(學習內容) 1. 利用簡單的魚骨圖，引導孩子作文結構的概念；魚頭代表作文的開頭，魚尾代表作文的結尾，中間魚骨代表文章正文的內容大綱。 2. 歸納：「起因、經過一、經過二、經過三……結尾」，把這幾個部分分別套用</p> | <p>1. 能說出大意內容。</p> <p>2. 能畫出作文結構--魚骨頭。</p> <p>3. 能分享心得感想。</p> | 書名「孤女努力記」 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|--------------|---|--|--|---|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 的角色，協同合作達成共同目標。 | | | <p>在魚骨圖中。知道一篇文章是有「結構、段落」的，也可以知道每個段落要寫哪些內容。</p> <p>3. 心得寫作 ABC~可以分成【A：事實；B：感想—說明喜歡或不喜歡的理由；C：如果我是某一位主角，會怎麼做呢；D：社會上類似事件；E：國際上類似事件】</p> <p>三、綜整活動(學習表現) 分享心得感想。</p> | | |
| 十六 | 唐詩賞析 /1 節 | <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> | <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>藝 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> | <p>1. 培養豐富美感體驗，進行賞析分享的態度與能力。</p> <p>2. 利用語言、文字、肢體等進行表達、溝通及互動的能力。</p> | <p>一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~唐詩三百首以上。</p> <p>二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀。 2. 你最喜歡唐詩中哪一首詩？ 3. 你喜歡這首詩的原因？</p> <p>三、綜整活動(學習表現) 朗誦~按照組別把這首詩讀出來。</p> | <p>1. 能說出最喜歡的唐詩。</p> <p>2. 能說出自己喜歡這首唐詩的原因。</p> <p>3. 能大方朗誦唐詩。</p> | Youtube、唐詩賞析 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-----------------|--|---|---|---|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十七 | 與野生動物共舞 /1 節 | 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | 自 Inf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 綜 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 | 1. 透過觀察搜集資料精確表達自己的見聞。 2. 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞~與野生動物共舞。 二、發展活動(學習內容) 分組閱讀，進行篇章的討論與分享。 (1)【野生動物在台灣】 (2)【動物的面譜】 (3)【動物與人的對話】 提問思考~山林依舊，但動物們的蹤跡卻漸漸消失了，想一想，未來，你希望擁有一個什麼樣的家園？又該如何達成？遇到問題該如何解決？讀完這本書之心得感想。 三、綜整活動(學習表現) 總結~要瞭解自然，認識自然，熟悉自然，人和野生動物的相處之道。 | 1. 能說出篇章的內容大意。 2. 能了解如何愛護動物。 3. 能說出心得感想 | 繪本~與野生動物共舞 |
| 十八 | 吹夢巨人 /1 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同 | 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關 | 1. 學習從文本裡尋找答案，深耕閱讀效果。 2. 培養友善的情懷、包容異己並尊重他 | 一、引起動機(學習目標) 提問~ 1. 當巨人盯著你看時，你會有甚麼感受？ 2. 請試著說出/寫下和「恐懼」有關的形容詞。 二、發展活動(學習內容) 分組閱讀討論 1. 蘇菲認為巨人會做什麼？ | 1. 能寫出 3 個和恐懼有關的形容詞。 2. 能說出文本內容及表達想法。 | 書名~吹夢巨人 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-------------|---|--|--|---|---------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 的族群，理解並欣賞多元文化。 | 懷。 | 人。 | 2. 她為什麼會這麼想？ 3. 她對巨人的感情如何變化？ 4. 外表和個性有沒有直接相關？ 5. 說說身邊有沒有親友是外表和個性不同的人？對他們的觀感如何？ 三、綜整活動(學習表現) 歸納~不以貌取人、學會包容、尊重差異、透過行動改變世界。 | | |
| 十九 | 不會哭泣的魚 /1 節 | 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | 1. 利用閱讀摘要策略，說明故事重要情節。 2. 能發表故事內的主要概念以及讀後感想。 | 一、引起動機(學習目標) 提問~你覺得魚會哭泣嗎？ 二、發展活動(學習內容) 分組閱讀討論三個故事軸 1. 築堰抓魚 2. 小智和浩介的友誼 3. 金爺爺的傷痕 深省~什麼才是最重要的？是否過當了？ 有時候，什麼都不做反而比較好…… 三、綜整活動(學習表現) 分享心得感想。 | 1. 能說出文本內容及表達想法。 2. 能寫出心得感想。 | 書名~不會哭泣的魚 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|--------------|--|--|-------------------------------|--|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 廿至廿一 | 閱讀報紙 /2 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | 國章 Ad-III-2 的大意、結構與寓意。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1. 閱讀國語日報的精選文章。 2. 培養閱讀的樂趣 | 一、引起動機(學習目標) 全班共讀國語日報精選文章。 二、發展活動(學習內容) 1. 老師引導學生找出文章中的「成語」、「名言佳句」、「譬喻句」等，歸納出本篇文章的優美詞句。 2. 請學生分享這篇文章所要說的主題是什麼？看到了哪些東西？ 3. 說出與文章主題相關的經驗。 三、綜整活動(學習表現) 老師和同學給予回饋。 | 1. 能找出文章中的優美詞句。 2. 能分享與主題相關的經驗。 3. 能給予同學回饋。 | 國語日報 |

【第二學期】

| | | | | |
|--------------------------------|---|------------|--|---------------|
| 課程名稱 | 到世界的橋樑 | | 年級/班級 | 五年甲班 |
| 彈性學習課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 | | 上課節數 | 每週 1 節，共 20 節 |
| | | | 設計教師 | 蕭世仁 |
| 配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上) | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) | | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※ | |
| 對應的學校願景 (統整性探究課程) | 人文關懷-涵養閱讀素養 | 與學校願景呼應之說明 | 學生在日常生活中經由閱讀各項文本，對文字與語彙具有關聯性的理解，並強化對現實生活的感知能力及多元文化的包容力，搭起與世界互動的橋樑，進而提升本身之閱讀素養。 | |
| 設計理念 | 以閱讀為主題，結合語文、綜合等領域，提升學生文本閱讀素養 | | | |
| 總綱核心素養具體內涵 | E-A2 具備探索問題 的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識 | 領綱核心素養具體內涵 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| | | | |
|------|---|--|--|
| | 與包容文化的多元性。 | | <p>素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與 文化的多元性。</p> |
| 課程目標 | <p>一、在日常生活中，對於字形、字音與字義能有基本理解。</p> <p>二、學習運用恰當的文字與語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>三、能自行閱讀各類文本，提升理解、欣賞、評析的能力，加強審美與感知的素養。</p> <p>四、加強現實生活的觀察力、感受力，以激發語文創作的興趣。</p> | | |

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|--------------------------|--|--|--|---|--|------------------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 一 | 究竟誰才是殘障者(關懷的故事-1) (1) | <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文</p> | <p>國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> | <p>一、探究生活中之「殘障者」可能遇到的問題、原因與影響。</p> <p>二、表達生活中對於殘障者的關懷及可行之協助方案。</p> | <p>一、引起動機(學習目標) 提問：「殘障者」的定義是什麼?如何從外觀判斷誰是殘障者?</p> <p>二、發展活動(學習內容) (一)發給小朋友網路文章「究竟誰才是殘障者」，全班靜默閱讀。 (二)老師提示文章重點並提出討論問題,請小朋友分組討論文章中的故事情境,生活經驗的分享,以及遇到故事情境時,我們可以作的作</p> | <p>1.能與同學討論。</p> <p>2.能分享閱讀後的心得感想。</p> | <p>網路文章「究竟誰才是殘障者」。</p> |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|--------------------------|--|---|---|--|-----------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | | | 為。 三、綜整活動(學習表現) 統整討論結果心得感想發表:付出關懷者需要具備的能力;誰是需要被關懷的?相互關懷的態度應該如何? | | |
| 二 | 善良與智慧的結合(關懷的故事-2) (1) | 國 1-III-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 | 國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 | 一、表達生活中對於受難者的關懷及可行之協助方案。 二、探究生活中犧牲自我與協助受難者之兩難,及可能遇到的問題與影響。 | 一、引起動機(學習目標) 提問:如何判斷誰是需要幫助者?當幫助他人與犧牲自己權益的兩難發生時,如何做較好的處理? 二、發展活動(學習內容) (一)發給小朋友網路文章「善良與智慧的結合」,全班靜默閱讀。 (二)引導小朋友了解文章內容,以「檢索與擷取」找一找文章的表層訊息;以「統整與解釋」,進一步形成廣泛理解。 (三)老師提示文章重點並提出討論問題,請小朋友生分組討論文章中的故事情境,生活經驗的分享,以及遇到故事情境時,我們可以的作為。 三、綜整活動(學習表現) 統整討論結果心得感想發表: 透過以下兩個問題,讓小朋友自己建構本節課的學習重點: | 1.能與同學討論。 2.能分享閱讀後的心得感想。 | 網路文章「善良與智慧的結合」。 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|----------------------------|---|---|---|--|-----------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | | (一)受難者的定義是什麼?如何適時、適力的協助受難者? (二)付出關懷與犧牲自己,如何取捨?如何得到最好的結果? | | |
| 三 | 事情的對與錯 (正義的故事-1) (1) | 國 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。 | 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。 國 Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 | 一、探究公共場所中之「博愛座」可能遇到的問題、原因與影響。 二、表達對生活中受到不公平對待者的關懷及可行之協助方案。 | 一、引起動機(學習目標) 提問： (一)「博愛座」是給誰坐的?如何判斷誰有資格坐博愛座? (二)有資格坐博愛座的人,從外表看得出來嗎? 二、發展活動(學習內容) (一)發給小朋友網路文章「事情的對與錯」,全班靜默閱讀。 (二)老師引導小朋友了解文章內容,以「檢索與擷取」找一找文章的表層訊息;以「統整與解釋」,進一步形成廣泛理解。 (三)老師提示文章重點並提出討論問題,請小朋友分組討論文章中的故事情境,生活經驗的分享,以及遇到故事情境時,我們可以的作為。 三、綜整活動(學習表現) 統整討論結果心得感想發表: 透過以下三個問題,讓小朋友自己建構本節課 | 1.能與同學討論。 2.能分享閱讀後的心得感想。 | 網路文章「事情的對與錯」。 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|--------------------------|---|---|---|--|-------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | | 的學習重點： (一)「博愛座」是給誰坐的?如何判斷誰有資格坐博愛座? (二)遇到博愛座座位不足或誤用，我們可以怎麼做? (三)生活中，我們周遭的人因誤解而受到傷害，我們可以怎麼做? | | |
| 四 | 誰是偷蘋果的小孩(正義的故事-2) (1) | 國 1-III-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷。 | 國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 | 一、探究生活中各種角色可能遇到的問題、原因與影響。 二、表達對生活中受到不公平對待者的關懷及可行之協助方案。 | 一、引起動機(學習目標) 提問： (一)表面印象和聽說來的訊息,如何影響我們的判斷? (二)偏見是如何形成的?如何減少偏見? (三)「誠實」的定義是什麼?遇到不公義的事情,我們可以怎麼做? 二、發展活動(學習內容) (一)發給小朋友網路文章「誰是偷蘋果的小孩」,全班靜默閱讀。 (二)老師引導小朋友了解文章內容,以「檢索與擷取」找一找文章的表層訊息;以「統整與解釋」,進一步形成廣泛理解。 (三)老師提示文章重點並提出討論問題,請小朋友生分組討論文章中的故事情境,生活經驗的分享,以及遇到故事情境時,我們可以的作 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 | 網路文章「誰是偷蘋果的小孩」。 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|----------------|--|---|--|--|-------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | | 為。 三、綜整活動(學習表現) 統整討論結果心得感想發表： 透過以下兩個問題，讓小朋友自己建構本節課的學習重點： (一)偏見是如何形成的?如何減少偏見? (二)生活中，我們周遭的人因誤解而受到傷害，我們可以怎麼做? | | |
| 五 | 印地安酋長的信 (1) | 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 一、學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 二、培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 | 一、引起動機(學習目標) 介紹美洲原住民族印地安人 二、發展活動(學習內容) (一)分組進行指定篇章閱讀。 (二)小組段落大意發表。 三、綜整活動(學習表現) 請同學說一說如何對待不同種族的人? | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 | 印地安酋長的信 |
| 六 | 螞蟻雄兵 (1) | 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇 | 一、培養面對生命挫折的勇氣，發現生 | 一、引起動機(學習目標) 螞蟻生態影片片段觀賞及介紹螞蟻在生態系中扮演之角色。 二、發展活動(學習內容) | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得 | 螞蟻雄兵 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|--------------|--|---|---|--|-----------------------------|------------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 等。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 二、了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 | (一)分組進行指定篇章閱讀。 (二)小組閱讀大意發表。 三、綜整活動(學習表現) (一)同學說一說對「螞蟻」的看法。 (二)閱讀理解檢討 | 感想。 | |
| 七 | 張衡的故事 (1) | 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 一、認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 二、欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興 | 一、引起動機(學習目標) 介紹張衡的發明：渾天儀及地動儀 二、發展活動(學習內容) (一)分組進行指定篇章閱讀。 (二)小組閱讀大意發表。 四、綜整活動(學習表現) (一)小組發表對古代科學發明的看法。 (二)閱讀理解檢討 | 1.能與同學討論。 2.能分享閱讀後的心得感想。 | 張衡的故事、 youtube 網路資源 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-------------|--|--|--|---|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | | | 趣。 | | | |
| 八 | 火車載我去看海 (1) | 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 1. 認識台灣的海線火車。 2. 學習欣賞並尊重文化 | 一、引起動機(學習目標) 提問： (一)你有從火車上看過大海嗎？ (二)說一說自己看海時的內心感受。 二、發展活動(學習內容) (一)分組進行閱讀。 (二)分享自己曾經看過的海景。 三、綜整活動(學習表現) 發表個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 | 文章 |
| 九 | 中國神話故事 (1) | 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 2b-III-2 理解不同文化的 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社 | 1. 認識、理解與欣賞傳說文化。 2. 理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 | 一、引起動機(學習目標) 簡單介紹古人怎麼發展出神話故事的呢？ 二、發展活動(學習內容) (一)進行閱讀。 (二)發表最喜歡哪一個神話故事？並告訴大家這故事精彩之處。 三、綜整活動(學習表現) | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 3. 能尊重不同之文化。 | 文章 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|--------------|---|---|--|---|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 會變遷產生改變。 | | 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇故事的原因或值得學習的地方。 | | |
| 十 | 希臘羅馬神話故事 (1) | 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 | 1. 認識、理解與欣賞傳說文化。 2. 理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 | 一、引起動機(學習目標) 簡單介紹古人怎麼發展出神話故事的呢? 二、發展活動(學習內容) (一)進行閱讀。 (二)發表最喜歡哪一個神話故事?並告訴大家這故事精彩之處。 三、綜整活動(學習表現) 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇故事的原因或值得學習的地方。 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 | 文章 |
| 十一 | 埃及神話故事 (1) | 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多 | 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 | 1. 認識、理解與欣賞傳說文化。 2. 理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 | 一、引起動機(學習目標) 簡單介紹古人怎麼發展出神話故事的呢? 二、發展活動(學習內容) (一)進行閱讀。 (二)發表最喜歡哪一個神話故事?並告訴大家這故事精彩之處。 三、綜整活動(學習表現) 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇故事的原因或值得學習的地方。 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 3. 能尊重不同之文化。 | 文章 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|------------------------|--|--|--------------------------------|---|--|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 樣性。 | | | | | |
| 十二 | 愛，補人間殘缺：羅慧夫臺灣行醫四十年 (1) | 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 綜 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 一、自己與他人特質的欣賞及接納。 二、尊重及珍惜生命。 | 一、引起動機(學習目標) 羅慧夫醫師生平介紹。 二、發展活動(學習內容) (一)分組進行閱讀。 (二)引導學生懂得感恩，懂得分享，才能使這世界不再有黑暗與孤獨。 (三)分享讀後感想。 三、綜整活動(學習表現) 能從文章中感受博愛的精神和關懷的心 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 3. 能尊重人的個別差異。 | 文章 |
| 十三 | 那雙看不見的手 (1) | 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化 | 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 綜 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 一、自己與他人特質的欣賞及接納。 二、尊重及珍惜生命。 | 一、引起動機(學習目標) 楊恩典女士生平介紹。 二、發展活動(學習內容) (一)分組進行閱讀。 (二)了解人不能向困難低頭，也不能長期依賴他人，凡事應該靠自己的力量站立起來。 三、綜整活動(學習表現) (一)引導學生懂得感恩，懂得分享，才能使 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 3. 能尊重人的個別差異。 | 文章 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|------------|--|---|--------------------------------------|--|--|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | | | 幸運與福氣持久。 (二)能從文章中感受博愛的精神和關懷的心。 | | |
| 十四 | 孫越話家常 (1) | 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 綜 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 一、自己與他人特質的欣賞及接納。 二、尊重及珍惜生命。 | 一、引起動機(學習目標) 孫越先生生平介紹。 二、發展活動(學習內容) (一)分組進行閱讀。 (二)引導學生懂得感恩，懂得分享，才能使這世界不再有黑暗與孤獨。 (三)分享讀後感想。 三、綜整活動(學習表現) 能從文章中感受博愛的精神和關懷的心 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 3. 能尊重人的個別差異。 | 文章 |
| 十五 | 周瑜鬥諸葛亮 (1) | 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀 | 一、認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的 | 一、引起動機(學習目標) 介紹二人物於三國中之重要地位。 五、發展活動(學習內容) (一)分組進行指定篇章閱讀。 (二)小組閱讀大意發表。 六、綜整活動(學習表現) (一)小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」的看法。 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 | 文章 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-------------|---|---|---|--|-------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 關係。 | 點，並能與他人討論。 | 胸懷。 二、欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 | (二)閱讀理解檢討 | | |
| 十六 | 傳奇人物紀曉嵐 (1) | 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 一、認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 二、欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 | 一、引起動機(學習目標) 介紹紀曉嵐生平及其文學貢獻。 七、發展活動(學習內容) (一)分組進行指定篇章閱讀。 (二)小組閱讀大意發表。 (三)小組發表對「紀曉嵐」這個人的看法。 三、綜整活動(學習表現) 請學生發表對「機智」的看法。 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 | 文章 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|----------------|--|---|---|--|-------------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十七 | 馬克·吐溫的幽默人生 (1) | 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 一、認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 二、欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 | 一、引起動機(學習目標) 介紹馬克·吐溫著作:湯姆歷險記 八、發展活動(學習內容) (一)分組進行閱讀。 (二)小組段落大意發表。 (三)小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 三、綜整活動(學習表現) 請學生發表「幽默」的益處。 | 1. 能與同學討論。 2. 能分享閱讀後的心得感想。 | 文章 |
| 十八 | 海底王國 (1) | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程， | 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 綜 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 | 1. 學習運用適當的文字與語彙，抒發情感，表達意見。 2. 培養關懷生命倫理議題及生態環境。 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞：海底景觀。 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀。 2. 分享你最喜歡的章節。 3. 如果你當上了海底王國的國王，最想做什麼？ 4. 如果你是海洋保育家，如何讓海洋環境永續發展，不被破壞。 | 1. 能說出最喜歡的章節並說出原因。 2. 知道海洋保育的重要。 | 文章 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-----------------------|---|---|--|--|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 實踐尊重和珍惜生命。 | | | 三、綜整活動(學習表現) 歸納了解海洋保育的重要。 | | |
| 十九 | 臺灣地方傳說-日月潭 (1) | 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 1. 認識、理解與欣賞原住民族文化。 2. 理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 | 一、引起動機(學習目標) 影片欣賞：日月潭傳說-大尖山、水社姐。 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀。 2. 了解日月潭的傳說由來。 3. 認識原住民族的文化。 三、綜整活動(學習表現) 尊重他人的文化及體會犧牲奉獻的精神。 | 1. 知道日月潭的傳說由來。 2. 知道邵族的特色文化。 3. 能尊重不同之文化。 | 文章 |
| 二十 | 台灣海龍宮：探訪千奇百怪的海洋生物 (1) | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 綜 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 | 1. 認識海洋生物的習性。 2. 培養關懷生命倫理議題及生態環境。 | 一、引起動機(學習目標) 海洋生態影片欣賞：飛魚。 二、發展活動(學習內容) 1. 分組進行閱讀。 2. 討論所認識的海洋生物。 3. 分享自己最喜歡的海洋生物。 | 1. 能分享最喜歡的海洋生物。 2. 知道海洋保育的重要性。 | 文章 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|---------------------------------------|-------------------------|------|--|------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | | | 4. 海洋生態對海洋生物之影響。 三、綜整活動(學習表現) 歸納了解海洋保育的重要。 | | |

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。