

南投縣愛國國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域 /科目	生活	年級/班級	一年甲班
教師	全秀梅	上課週節數	每週 6 節，21 週，共 126 節

課程目標：

1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
2. 透過實作整理自己的課本和用品，以方便取用。
3. 演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。
4. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人解決不開心問題的方法。
6. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
7. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
8. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
9. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
10. 願意主動去接觸校園人、事、物。
11. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
12. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
13. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

<p>一</p>	<p>【活動一】開學了</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>【活動一】開學了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「第一天到學校，你是怎麼到自己的教室？」 2. 教師提問：「利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」 3. 教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。 4. 教師提問：「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻的？」教師請全班一起指出那個景物的位置，增加學童的印象。 5. 教師請學童依身高排好。請學童找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？ 6. 教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結：彙整學童可能的學用品：彩色筆、書包等。 (2) 生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等。 7. 教師提問：「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。 8. 教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」 9. 學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。 10. 教師請 2~3 組學童出來與全班分享。 11. 教師請全班學童投票給自己覺得放得最好的學童，再請得票最多的 3~5 位同學，說明自己的做法和原則。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>
----------	-----------------	---	--	---	--------------------------------------

<p>二</p>	<p>【活動二】認識新同學</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動二】認識新同學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提示學童：「我們來玩一個猜拳遊戲。」 2. 教師示範歌曲遊戲，講解規則。 3. 習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。 4. 歌曲對唱練習 5. 鈴鼓火車遊戲：教師請學童選一位同學，兩人一組，一前一後不搭肩。聽教師拍打鈴鼓聲走路。 6. 教師歸納整理學童的發現，並把代表跟的踏腳圖卡放在黑板上，請學童原地再以走與小跑步表現小節節奏。 7. 再次請學童看踏腳圖卡，並改以拍手表現小節這兩種節奏。 8. 教師唱〈猜拳歌〉，學童持續分別以小節（拍手或踏腳）為歌曲拍打頑固節奏。 9. 教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？為什麼你想這樣做呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。(1)可以上台介紹自己，大家都可聽到我的介紹。(2)可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。(3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。 10. 製作自我介紹卡 <ol style="list-style-type: none"> (1)先把紙張區隔成4格。 (2)安排每一格想要畫或寫的內容。 (3)可以先用鉛筆構圖，再著上顏色。 11. 整理 <ol style="list-style-type: none"> (1)要把畫筆收好，檢查有沒有少了？ (2)把整盒色筆放回原位。 (3)把桌面整理乾淨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
----------	-------------------	--	---	---	---

<p>三</p>	<p>【活動二】認識新同學</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動二】認識新同學</p> <p>1. 教師提問：「大家都做好自我介紹卡了，接下來要怎麼做才能好好自我介紹呢？為什麼？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 介紹前要先問好，要有禮貌。 (2) 說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。 (3) 說話時，眼睛要看著對方。 (4) 說完後要鞠躬，感謝同學的聆聽，並說：「謝謝」。 (5) 聽不清楚或不懂的地方，可以請教對方。</p> <p>2. 演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。</p> <p>3. 教師提問：「在彼此自我介紹過程中，有哪些人和你有相同的喜好？請你們圍在一起，討論看看，大家還想一起去做什麼事呢？」教師可串聯歸納： (1) 一起去玩。(2) 一起去圖書館。(3) 一起去做同樣喜歡的事。</p> <p>4. 教師鼓勵學童將自我介紹和找到喜好相同同學的情形，回家與家人分享。</p> <p>5. 教師向學童說明我們要唱一首〈我的朋友在哪裡〉歌曲，看看大家記得幾個人的名字。</p> <p>6. 歌曲教學 (1) 聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。(2) 模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。</p> <p>7. 找朋友遊戲 (1) 歌詞調整：把學童名字放進歌詞，請學童與教師一起對唱練習。 (2) 教師唱完後，也可請學童領唱，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
----------	-------------------	--	--	--	---

<p>四</p>	<p>【活動三】快樂學習樂趣多</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動三】快樂學習樂趣多</p> <p>1. 教師提問：「從開學到現在，和心大家一起學習時，有開心的事或不開心的事呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 閱讀老師會帶我們到圖書館，看好看書。(2) 我喜歡看書，但同學會好來找我說話，吵到我了。(3) 上生活課，可以和同學畫畫和唱歌好快樂。你</p> <p>2. 教師提問：「為什麼你為不開心的事呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。</p> <p>(2) 下課找不到同學一起玩。</p> <p>3. 教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 跟爸媽說。(2) 請教老師。(3) 自己想辦法。(4) 請教做得好的同學。</p> <p>4. 教師協助依學童發不不開心的問題，分成3~5組，徵求熱心分享的學童。每組給一個桌牌，以要解決的問題註明組別，例如：午餐組、午休組、課業組、溝通組等。</p> <p>5. 教師請學童可以依自己遇到不開心的問題，去向該組同學請教，學習他們的方法；8~10分鐘後，更換分享者，讓分享者也可以去請教別人其他問題的解決方法。</p> <p>6. 教師提問：「大家是不是學到別人那些解決問題的好方法了呢？你最喜欢在哪一方面試著做得更好呢？」生活7. 教師鼓勵學童今後在學校生活多觀察，不管遇到什麼難題，都可以多觀察，或請教別人，學到更多方法，讓自己更順利，也更開心。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
----------	---------------------	---	--	--	---

<p>五</p>	<p>【活動一】快來玩吧</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動一】快來玩吧</p> <p>1. 教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 教室：下棋、玩積木、玩磁鐵等。</p> <p>(2) 遊樂場：溜滑梯、玩攀爬架、玩紅綠燈等。</p> <p>(3) 操場：跑步、玩球等。</p> <p>2. 教師提問：「玩的時候，你有什麼特別的經驗和感受嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 和同學一起玩積木，玩得很開心。</p> <p>(2) 和同學一起玩磁鐵條，排出各種圖形，覺得好有趣。</p> <p>(3) 玩五子棋時，我常常贏，好得意。</p> <p>(4) 有時候有人占住攀爬架，擋住我們。</p> <p>(5) 溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。</p> <p>(6) 玩紅綠燈好開心；可是有人被抓到，卻不肯當鬼。</p> <p>3. 教師提問：「遇到這些不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」</p> <p>4. 教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。</p> <p>(1) 要分派誰演哪一個角色。</p> <p>(2) 要確定不同角色的說話內容。</p> <p>(3) 請每一個角色加上配合的動作。</p> <p>(4) 要練熟自己表演的部分。</p> <p>(5) 最後大家一起演練好再表演。</p> <p>5. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <p>(1) 玩的時候，如果遇到問題，有很多種解決方法。</p> <p>(2) 可以自己先想一想解決的方法，如果不行，再向老師報告。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8了解兒童對遊戲權利的的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3利用規則來避免衝突。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E1了解安全教育。</p> <p>安E2了解危機與安全。</p> <p>安E3知道常見事故傷害。</p> <p>安E8了解校園安全的意義。</p> <p>安E10關注校園安全的事件。</p>
----------	------------------	---	---	--	--

<p>六</p>	<p>【活動二】有趣的新玩法</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>【活動二】有趣的新玩法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「有哪些是大家常玩的活動呢？」。(例如：猜拳、玩積木、下五子棋……) 2. 教師提問：「天天都玩同樣玩法，你會有什麼感受呢？」 3. 教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」教師小結：學童可能的答案。 (1) 再找別的玩法。 (2) 改變玩的方法。 (3) 創造新玩法。 4. 自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖 (1) 要找到什麼寶藏？ (2) 要在哪裡畫陷阱？ (3) 路線要怎麼畫？ 5. 教師發下8開圖畫紙，學童依步驟，加上個人創意，完成尋寶圖。 6. 教師請學童先在4人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。 7. 尋寶圖的創意玩法 (1) 可以前後兩張接起來。 (2) 可以前後左右接起來。 8. 學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。 9. 教師提問：「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1) 陷阱可以增加退後幾格的項目。 (2) 終點可以增加「回到原點」，就得從頭走起。 (3) 骰子兩次擲到同樣的點數，可以直接抵達終點。 10. 鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。</p>
----------	--------------------	---	--	---	--

<p>七</p>	<p>【活動二】有趣的新玩法</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動二】有趣的新玩法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「觀察平常的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」(例如：象棋、猜拳、呼拉圈等) 2. 教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 猜拳：可以改用腳猜拳。 (2) 象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。 (3) 呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。 3. 教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。 4. 學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 5. 教師讓學童有充分的時間再去試玩其他組別。 6. 教師提問：「試玩這些新玩法過程中，你們還能想出新玩法嗎？」 7. 教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。 8. 倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。 9. 習唱歌曲並改變速度演唱練習。 10. 認識圖譜，發現音型走向。 11. 教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>法E4 參與規則的制定並遵守之。</p>
----------	--------------------	---	---	---	--

<p>八</p>	<p>【活動一】校園大探索</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>【活動一】校園大探索</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？ 2. 教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、警衛室、健康中心、操場) 3. 教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。 4. 教師提問：「同學們的發現還有問題都好有趣！要用什麼方法才能知道這些問題的答案呢？」(例如：直接去那個地方看看、問那裡的老師) 5. 教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：保持安靜、輕聲細語、認真觀察、專心聽老師說話、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、要有禮貌、準備想問的問題) 6. 教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？為什麼你會這樣安排？你想知道那裡有什麼問題？」 7. 聆聽歌曲：教師可播放2~3次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 8. 歌曲律動練唱。 9. 習唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。 10. 看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。 11. 教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
----------	-------------------	--	--	---	--

<p>九</p>	<p>【活動一】校園大探索</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>【活動一】校園大探索</p> <p>1. 將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(學務處、總務處、教務處、輔導室、健康中心、校長室、圖書館、警衛室等)。</p> <p>2. 依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先提出問題，或是請在該地辦出想問的問題，由師長解答。</p> <p>3. 教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用15分鐘的時間，自己一個人去書房找一本喜歡的書來看，體會在圖書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。</p> <p>4. 教師提問：「學校不同場所有些不同的功能？有哪些不同的師長或人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」</p> <p>5. 教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。</p> <p>6. 接續上一節活動繼續探索，將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(籃球場、菜園、垃圾場、生態池等)。</p> <p>7. 教師提示學童利用五官探索：教師鼓勵學童在園中多用鼻子聞一聞、摸一摸、嘴巴問一問等方式來觀察與發現校園特色。</p> <p>8. 教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。校內不同場所也有不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果不知道什麼地方尋求幫助。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。</p> <p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
----------	-------------------	--	--	--	--

<p>十</p>	<p>【活動二】校園安全行動家</p>	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>【活動二】校園安全行動家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「你們覺得這些探索的地方安全嗎？」(例如：很安全，我下課的時候都會去遊戲器材區那裡玩……。) 2. 教師提問並引導學童省思：「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」(例如：有一次我急著去上廁所，地板溼溼的，所以我滑倒受傷了；我在走廊看到有人奔跑相撞；上次我們在生態池探索時，有同學推擠，我差點就跌下去了。) 3. 教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。 4. 教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」 5. 教師將全班學童分成5~6組，準備校園安全行動家一週行動的討論與實作。 6. 學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動？(例如：張貼海報、製作標語、站在那個地方宣導等) 7. 小組實作：宣導海報、標語DIY <ol style="list-style-type: none"> (1) 依照各組決定一週行動地點與討論內容，開始製作海報或標語。 (2) 先用鉛筆畫上要提醒的事情。 (3) 再用色筆著色。 (4) 加上文字說明。 8. 教師引導學童分組實際到一週行動地點準備展開行動。(例如：廁所、樓梯、走廊、遊戲器材區……) 9. 各組分享小組展開行動所觀察到的現象，並請小組分享討論出的改善方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【安全教育】</p> <p>安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 安E3知道常見事故傷害。 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
----------	---------------------	--	---	---	--

<p>十一</p>	<p>【活動一】風兒吹過來</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動一】風兒吹過來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。 2. 教師提問：「風在哪裡？你怎麼知道？」，引導學童實際體驗。 3. 學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。 4. 教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。 5. 探討風造成的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？ 6. 生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。 7. 聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。 8. 習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。 9. 加入樂器手搖鈴的練習：教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。 10. 分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。 11. 以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過來〉。 12. 歌詞創作、動作表現風的強弱。 13. 分組上臺表現想要表現的風種。 14. 教師手持鈴鼓，教師的鈴鼓聲為輔助情境使用。教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。 15. 風與小草的遊戲：教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
-----------	-------------------	---	---	---	--

<p>十二</p>	<p>【活動二】風會做什麼</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>【活動二】風會做什麼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」(例如：桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動；前後門被風關上) 2. 小組討論，提出解決策略。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；拿鉛筆盒壓著紙張) 3. 鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。 4. 教師提問：「你看過哪些有破壞性的風，可能帶來危險或損失？要如何因應？」(例如：一陣強風造成圍籬坍塌或鷹架倒塌，壓傷路人、砸壞行經車輛；最好遠離不要靠近或是快步通過。) 5. 認識颱風及其帶來的災害。(例如：狂風暴雨、土石流、樹木連根拔起、低地淹水、沖毀房屋、橋梁、道路坍方等) 6. 教師提問：「颱風來時，要怎麼做好準備，避免災害及損失？」(例如：疏通水溝、固定招牌) 7. 教師播放電子教科書，讓學童提問回饋，了解颱風的威力、災害以及怎麼做好防颱措施。 8. 教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」(例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車……。) 9. 探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。 10. 分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他……。) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【環境教育】</p> <p>環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能E3認識能源的種類與形式。</p> <p>能E4了解能源的日常應用。</p>
-----------	-------------------	---	--	---	--

<p>十三</p>	<p>【活動三】和風一起玩</p>	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動三】和風一起玩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：名稱、是怎麼來的、要怎麼和風一起玩？ 2. 教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。 3. 玩具分享時間 <ol style="list-style-type: none"> (1) 透過分組合作、交換分享或觀摩操作等方式，進行學習。 (2) 觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？ 4. 分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。 5. 教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 6. 製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2) 逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3) 再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4) 將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。 7. 學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。 8. 操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 9. 討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱) 11. 玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 	<p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
-----------	-------------------	---	---	--	--

<p>十四</p>	<p>【活動三】和風一起玩</p>	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動三】和風一起玩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？ 2. 製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： <ol style="list-style-type: none"> (1) 撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2) 要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3. 欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享： <ol style="list-style-type: none"> (1) 欣賞同學設計的龍捲風造型。 (2) 你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？ 4. 玩龍捲風 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師整隊到操場或空曠的地方。 (2) 分組或自由操作龍捲風。 5. 觀察與討論 <ol style="list-style-type: none"> (1) 你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2) 龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。) (3) 不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。) (4) 還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等) 6. 部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
-----------	-------------------	---	---	---	--

<p>十五</p>	<p>【活動一】聲音的訊息</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>【活動一】聲音的訊息</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。 2. 教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」 3. 教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有： <ol style="list-style-type: none"> (1) 小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！ (2) 消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。 (3) 除草機發出「ㄌㄌㄌ」聲音，我都沒有辦法專心聽其他聲音。 (4) 哨子的聲音聽起來很緊張。 4. 教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有： <ol style="list-style-type: none"> (1) 消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2) 體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 5. 教師小結 <ol style="list-style-type: none"> (1) 校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2) 在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。 6. 教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」 7. 教師串聯歸納： <ol style="list-style-type: none"> (1) 只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。 (2) 平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。 	<p>1. 口頭評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
-----------	-------------------	---	--	----------------	--

<p>十六</p>	<p>【活動二】好聽的聲音</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動二】好聽的聲音</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」 2. 學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。 3. 教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有： <ol style="list-style-type: none"> (1) 說話要溫柔。 (2) 可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。 4. 營造好聲音環境 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2) 籤桶情境說明：情境一：同學一起玩遊戲，有人不遵守規則。情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。情境四：小組比賽時輸了。情境五：上課了，同學還在睡午覺，要怎麼叫他起床。 (3) 學童3~4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (4) 分組上臺表演。 5. 音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。 6. 音樂欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。 7. 音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂動畫，並請學童發表感受與感想。 8. 小小DJ播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法： <ol style="list-style-type: none"> (1) 什麼時間適合播音樂？ (2) 要播什麼音樂比較好？ (3) 誰負責播音樂？ 9. 教師分配這一週具體執行播音樂的時間。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
-----------	-------------------	---	---	---	---

<p>十七</p>	<p>【活動三】聲音大合奏</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動三】聲音大合奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事情境引導：教師鼓勵學童與教師一起創作王老先生農場的故事，以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。 2. 教師引領歌曲對唱。 3. 教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。(例如：養「青蛙」：這兒呱呱，那兒呱，這呱那呱，叫個不停。) 4. 教師請學童試試看拍打、敲擊或利用身體不同的部位，利用不同方式發出什麼樣的聲音。 5. 請學童敲一敲身邊不同材質的物品，感受音色的不同。 6. 教師提問：「你可以利用身體和生活中的物品，製造出幾種不同的聲音呢？這些聲音聽起來又像什麼？」 7. 教師將全班學童分成幾組，一組約3~4人，教師將挑戰任務呈現在黑板上：大象走路的聲音、放鞭炮的聲音、下雨聲、打雷聲、炒菜聲、風聲等。請學童分組討論並嘗試利用身體或生活中的物品，製造出這些聲音。 8. 教師引導並告知學童我們要幫〈王老先生有塊地〉這首歌曲配上聲音。 9. 製作頭套 <ol style="list-style-type: none"> (1) 準備美勞材料和工具。 (2) 用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。 (3) 用粉蠟筆上色。 (4) 剪下圖案。 (5) 將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。 (6) 將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。 10. 展演〈王老先生有塊地〉。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>
-----------	-------------------	---	---	---	---

<p>十八</p>	<p>【活動一】熱鬧迎新年</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動一】熱鬧迎新年</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」教師小結學童可能的答案： <ol style="list-style-type: none"> (1) 感覺開心，因為家人有空陪我。 (2) 期待，希望過年趕快來，可以回去看爺爺、奶奶。 2. 教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等三類。 3. 欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。 4. 製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案： <ol style="list-style-type: none"> (1) 張貼的位置。 (2) 想寫吉祥話。 5. 教師提問：「要怎麼設計創意春聯才又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等。 (2) 色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。 (3) 裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。 6. 請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。 7. 學童展示自製的創意春聯，並說明意義。 8. 將設計好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>
-----------	-------------------	---	--	---	---

<p>十九</p>	<p>【活動二】團圓 除夕夜</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3</p>	<p>【活動二】團圓除夕夜</p> <p>1. 教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案： (1)過除夕的方式不同，感覺都很溫暖和開心。 (2)過除夕，不論全家一起做什麼，都感覺很幸福！</p> <p>2. 教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等分類記錄在黑板。</p> <p>3. 教師介紹不同國家的年菜。 (1)越南：在過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。 (2)日本：除夕夜大家會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。</p> <p>4. 年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。</p> <p>5. 教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」 小結學童可能的答案： (1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。 (2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。 (3)說故事：老師說的《年獸的故事》很好聽，我要說給家人聽。 (4)其他：看書、畫圖、玩積木等。</p> <p>6. 教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
-----------	------------------------	--	--	--	---

<p>二十</p>	<p>【活動二】團圓 除夕夜</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並正向看自己，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與學習的樂趣，並能發現問題，持續學習。生活-E-A2 各種探究人、事、物的方法並理解所獲得的增進系統思考與解決問題的能力。生活-E-B1 使用適切且多元的表徵號，表達自己的想法，與人溝通，並能同理與尊重他人想法。生活-E-C2 察覺自己的情緒與環境可能對他人有所影響，用友善的方式與人互動，願意共同完成工作任務，尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動二】團圓除夕夜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「錢給小朋友呢？」教師是長輩對我們的祝福，教師提問：「錢給的越多，表示祝福越多？」小學童可能的答案：(1) 壓歲錢主要是在多。 (2) 收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等。 3. 製作創意紅包 (1) 收集紅包袋數個(例如：請家人提供、拿往年舊的紅包袋等)。 (2) 裡面放祝福的話或行動，行動項目是對方需要，也是自己做得到的。 (3) 小組分享作品。 4. 教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」 (1) 買自己的東西 (2) 買家人的東西 (3) 存起來 (4) 捐給需要幫助的別人 (5) 其他 5. 教師提問：「聽完同學的分享，你會改變原來的想法嗎？為什麼？」 (1) 原來是優先買自己喜歡的東西，改成優先存起來，明年就有更多錢去樂園玩；再捐錢給沒人照顧的老人，最後再買自己喜歡的東西。 (2) 以前壓歲錢都拿去買零食，今年我也要把壓歲錢存進銀行。 (3) 今年我要先買玩具，再買文具，剩下的錢存起來。 (4) 買自己的東西，先買文具，再買撲滿，最後買洋娃娃。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>
-----------	------------------------	---	---	---	---

<p>二十一</p>	<p>【活動三】快樂新年到</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動三】快樂新年到</p> <ol style="list-style-type: none"> 習唱歌曲〈恭喜恭喜〉 <ol style="list-style-type: none"> 拍念歌詞，並討論歌詞內容。 以模唱的方式習唱全曲。 引導學童選擇適當的演唱表情。 節奏遊戲 <ol style="list-style-type: none"> 全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。 拍念本頁節奏譜例，兩組練習合奏後，再選擇身邊物品進行合奏。 全班分兩組，一組演唱歌曲，一組以本頁鈸鼓節奏，或創作的鈸鼓節奏為歌曲頑固伴奏。 教師提問：過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？ 教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」 小結學童可能的答案：例如：電子賀卡、視訊、手機簡訊等。 練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請2~3組表演。 教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」 小結學童可能的答案：出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。 教師提問：「要怎麼做，才能讓過年祝福與團圓的心意持續一整年？」 將學童的回答記錄在黑板，分成祝福、團聚和其他等三類。 <ol style="list-style-type: none"> 祝福：吃食物的時候可以說吉祥話、畫卡片祝福他人。 團聚：媽媽煮飯時，可以邊幫忙，邊分享學校的事；可以常打電話問候外公。 其他：自己整理書包和房間，讓爸媽放心、開心；少吃零食，多存錢，讓全家一起出去玩。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 紙筆評量 	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>
------------	-------------------	---	---	--	---

南投縣愛國國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域 /科目	生活	年級/班級	一年甲班
教師	全秀梅	上課週節數	每週 6 節，21 週，共 126 節

課程目標：

1. 探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
2. 透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
3. 設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
4. 以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
5. 製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
6. 透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
7. 覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。
8. 透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
9. 聆聽學童分享，進而擴展對書籍來源的認識並依照自己需求借書。
10. 發現及解決使用學校圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
11. 製作書插解決書籍歸位的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
12. 發現使用班級圖書角遇到的問題，提出解決方法並採取行動。
13. 能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

<p>一</p>	<p>【活動一】肯定自己</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>【活動一】肯定自己</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」 2. 小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。 3. 教師提問：「從同學分享的優點卡片中，你發現誰有和你一樣的優點？這個優點是什麼？」 4. 教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。 5. 習唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。 6. 教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」 7. 教師小結學童可能的答案：響板需要兩片圓圓的打在一起才会有聲音；手搖鈴上方有好幾個圓圓的鈴鐺，搖一搖會發出響亮的聲音。 8. 教師可示範樂器的正確演奏方式，並提問：「你發現樂器還有什麼特別的地方嗎？」教師小結學童可能的答案：用力敲響板聲音會變大、手搖鈴手持續搖，聲音也會持續、響板聲音比較短等。 9. 教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
----------	------------------	--	---	--	---

			<p>10. 請學童分組，一起為歌曲〈我們很特別〉伴奏。</p> <p>11. 教師提問：「哪些同學的優點是你以前沒有發現或注意到的？哪些優點你很欣賞呢？」</p> <p>12. 教師小結學童可能的答案：原來小明很會畫畫我以前都沒發；原來小花都會幫助別人我也要像他一樣善良等。</p>		
<p>二</p>	<p>【活動二】讓自己更好</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>【活動二】讓自己更好</p> <p>1. 教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」</p> <p>2. 學童3~4人組，小組討論，再和全班分享想法。</p> <p>3. 小小記者去訪問：想一想，擔任小小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？</p> <p>4. 擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。</p> <p>5. 全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！</p> <p>6. 整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。教師提問：「你覺得誰說的方法可以幫助你學習得更好呢？你要怎麼訂出進步計畫？」</p> <p>7. 教師小結學童可能的答案：我訪問小米後，知道他跳繩跳得很好是因為他</p>	<p>1. 口頭評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

			<p>常常都練習；我訪問家家後，才知道原來他會先觀察別人是否需要幫忙後，才去幫助他人等。</p> <p>8. 教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」</p> <p>9. 教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等。</p> <p>10. 教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」</p> <p>11. 教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳 100 下，我預計每天練習，剛開始先慢慢跳，回家請姐姐幫我數，如果過了兩周還沒達成，我就改成先跳到 50 下，再持續練習。</p>		
<p>三</p>	<p>【活動一】大樹小花點點名</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問</p>	<p>【活動一】大樹小花點點名</p> <p>1. 分享曾在樹下花旁進行的活動。</p> <p>2. 教師提問：「你也發現到同學分享的發現嗎？想請同學帶你去哪些地方呢？怎麼規畫到校園探索的路線呢？」學童可能答案：依照遠近順序排出觀察探索的大樹，因為比較節省時間。</p> <p>3. 教師提問：「到校園探索要注意什</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

		<p>題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>麼？為什麼？」(1)準備探索校園需要準備的物品(2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。(3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞等(4)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等。</p> <p>4. 教師叮嚀觀察重點：(1)遠看樹的外形、高度。(2)近看樹的花朵、果實和葉子。(3)有沒有小動物？</p> <p>5. 學童分享觀察發現：(1)由高處觀察大樹。(2)從樹下觀察大樹。(3)從遠處觀察大樹。</p> <p>6. 請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。</p> <p>7. 教師指導學童用五感觀察大樹的方法。</p> <p>8. 教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。</p> <p>9. 教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」</p> <p>10. 鼓勵學童嘗試從樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，觀察社區的大樹，與師長學分享你的發現。</p>		
--	--	---	--	--	--

<p>四</p>	<p>【活動一】大樹小花點點名</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>【活動一】大樹小花點點名</p> <p>1. 請小組同學分享校園探索新的發現與感受？」教師小結學童可能的答案：(1)樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。(2)樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！(3)習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我紀錄在觀察表上。(4)小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃榕樹的果實，好驚訝！我把它畫下來。(5)陽光照片：陽光灑下來，照在花上，好漂亮！我請老師幫忙拍照。(6)大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。</p> <p>2. 分享各組的樹朋友：(1)先問候，說明樹朋友的樹名。(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。</p> <p>3. 教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？用哪些方法觀察花朵？你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」</p> <p>4. 透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。</p> <p>5. 教師提問：「用哪些方法認識一朵花？有什麼發現與感受？」學童可能的答案：(1)用觀察大樹的方法來觀察花兒，例如：觀察花的顏色、外形等。(2)聞花香的技巧：用手輕輕摀花，再將鼻子靠近花朵嗅其味道。(3)</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
----------	---------------------	--	--	----------------------------	---

			<p>有些花比較小，可以用放大鏡來看會比較清楚。(4)可以用認識大樹的方法來更認識花朵。例如：用身體比對描述植物大小，讓大家更認識我的花朋友。</p> <p>6. 教師總結學會觀察花兒的方法，持續觀察校園或社區的花兒，並與師長同學分享新的發現與感受。</p>		
五	<p>【活動二】大樹小花的訪客</p>	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可</p>	<p>【活動二】大樹小花的訪客</p> <p>1. 小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？</p> <p>2. 教師請小組分享所完成的學習任務。(1)有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。(2)蚯蚓在樹葉下，正在爬行。(3)蝸牛在落葉上，正在爬行。(4)蜘蛛在花叢間，正在結網。(5)樁象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。(6)蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。(7)蜜蜂停在花上，採花蜜。</p> <p>3. 習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動： 小麻雀唧唧喳：雙手做翅膀動作。 一隻在唱歌、一隻在說話：雙手放在嘴巴旁邊。 唧唧喳喳唧唧喳：拍手。 下來吧！：雙手做翅膀動作。 下來陪我：轉圈。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		<p>能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>玩泥沙：拍手。 4. 熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5. 為〈小麻雀〉頑固伴奏：將全班分成兩組，一組唱歌，一組拍打頑固伴奏。兩組可對換再練習一次。 6. 製作掀頁畫：(1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。(2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。(3)先黏上畫好的小張動物圖片。(4)整張圖畫紙畫上底圖。(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。 7. 小組輪流玩掀頁畫。 8. 教師串聯歸納：(1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。(2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。</p>		
<p>六</p>	<p>【活動三】護樹護花小尖兵</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲</p>	<p>【活動三】護樹護花小尖兵 1. 「大樹、小花不見了」體驗活動： (1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友、小動物。 (2)全班分成幾組，每組有花、小朋友、蜜蜂、蝴蝶等小動物。(3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。(4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。(5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。 2. 教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」 學童可能的答案：(1)小花：我被球壓</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

		<p>得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>扁了(2)小蜜蜂：只能去別的地方採蜜了。(3)小朋友：這是最愛的花！以後也撿不到果實了。(4)毛毛蟲：這邊被破壞，我只得再去找新家了。</p> <p>3. 教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。</p> <p>4. 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」</p> <p>5. 學童可能的答案：(1)常常關心大樹小花。(2)幫大樹小花澆水。(3)愛護小動物，不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護大樹小花附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。</p> <p>6. 教師可串聯歸納：(1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現。(2)鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。</p>		
--	--	---	---	--	--

<p>七</p>	<p>【活動一】我的書朋友</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>【活動一】我的書朋友</p> <p>1. 探索和分享最喜歡的書：每個人上台分享好書。例如：(1)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。(2)植物工具書，可以讓我知道檢到的是什麼種子。(3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。</p> <p>2. 習唱歌曲〈和書做朋友〉</p> <p>歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。(1)第1~2小節：雙手平開合起做出書的樣子。(2)第3~4小節：雙手打開。(3)第5~6小節：與另個同學勾手轉圈。(4)第7小節：雙手各比五，左右揮動。(5)第8小節：拍三下。</p> <p>3. 以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。</p> <p>4. 教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等。</p> <p>5. 教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，有什麼特點？」</p> <p>6. 全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
----------	-------------------	---	--	----------------------------	---

			<p>(2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。</p> <p>(3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。</p> <p>(4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。</p>		
八	<p>【活動一】我的書朋友</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>【活動一】我的書朋友</p> <p>1. 教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」</p> <p>2. 小組拿著記錄的白板上臺報告。</p> <p>3. 教師可在黑板板書，小結學童可能的答案：</p> <p>(1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。</p> <p>(2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館 - 需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。漂書站 - 不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。</p> <p>4. 教師提問：「使用學校圖書館遇到什麼問題？」</p> <p>5. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)家裡有很多書可以看。(2)假日家人會帶我去社區的圖書館借書。(3)下課出去玩，沒時間借書。(4)借書證(學生證)掉了，沒辦法借書。(5)去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證(學生證)。(6)忘了還書不能借書。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>6. 教師提問：「要怎麼避免在圖書館遇到的問題呢？」</p> <p>7. 3. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>問題一：下課出去玩，沒時間去借書。解決方法：(1)選一節課去借書，其他的時間出去玩。(2)利用閱讀課借書。</p> <p>問題二：借書證(學生證)不見，沒辦法借。解決方法：(1)趕快重新申請新的借書證(學生證)。(2)用完借書證，要放在固定的地方。(3)買個套子(有夾子或掛繩)放借書證。</p> <p>問題三：去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證(學生證)。解決方法：(1)到圖書館前先檢查。(2)寫一張便利貼貼在桌子上，提醒自己記得帶借書證。寫在聯絡簿上，提醒自己還書。</p>		
<p>九</p>	<p>【活動二】班級圖書角</p>	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與</p>	<p>【活動二】班級圖書角</p> <p>1. 教師提問：「班級圖書角從上學期使用到現在，你曾經發現什麼問題？」學童可能的答案：(1)書櫃太擠，書放不下。(2)常找不到想看的書，因為書沒被放回原位。(3)班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。(4)有些書看過了。(5)有些書破了。</p> <p>2. 教師提問：「要怎麼解決在班級圖書角遇到的問題呢？」</p> <p>問題一：書櫃太擠，書放不下。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p>

		<p>尊重他人想法。生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>解決方法：(1)增加書櫃。(2)淘汰太舊的書。 問題二：常找不到想看的書。解決方法：(1)請看完書的人，要把書放回原位。(2)把書編號，照編號排放。(3)請值日生或圖書股長幫忙定期排放書。 問題三：班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。解決方法：(1)增加小桌子、小椅子、小盆栽等。(2)換位置。 問題四：有些書看過了。解決方法：(1)請同學帶新的書。(2)用班費買新的書。(3)去學校圖書館借新的書。 問題五：有些書破損了。解決方法：(1)淘汰破損的書。(2)將破損的書黏貼修補好。 3. 教師說明：全班對每個解決方法進行表決，通過的方法列入，改造班級圖書角的行動方案。 4. 全班分工重新布置班級圖書角。 5. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：大家分工合作才能完成班級圖書角的重新布置。</p>		<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
<p>十</p>	<p>【活動二】班級圖書角</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與</p>	<p>【活動二】班級圖書角 1. 教師提問：「使用重新布置的班級圖書角時，遇到什麼問題呢？」學童可能的答案。(1)有同學在班級圖書角吃東西。(2)有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。(3)書籍沒有放整齊。(4)書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>籍沒有依照分類放。</p> <p>2. 教師提問：「要怎麼解決在班級圖書角遇到的問題呢？」學童可能的答案。</p> <p>問題一：有同學在班級圖書角吃東西。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄，提醒同學遵守。</p> <p>問題二：有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄，提醒同學遵守。</p> <p>問題三：書籍沒有放整齊。解決方法：(1)提醒自己，要放整齊。(2)自動幫忙把亂的書籍排整齊。(3)請值日生協助固定時間排放。</p> <p>問題四：書籍沒有依照分類擺放。解決方法：(1)把分類標籤放大，提醒同學依照分類擺放。(2)請值日生協助每天固定時間檢查圖書依照分類擺放。(3)製作班級圖書角書插，像圖書館一樣使用書插。</p> <p>3. 新增班級圖書角使用規則，並用不同的顏色標示，公開張貼在班級圖書角的公布欄。</p> <p>4. 製作書插。</p> <p>5. 教師提問：「使用重新布置的圖書角，你有什麼感受？」學童可能的答案：(1)很喜歡到圖書館看書，感覺很開心！(2)一下課可以圖書館看書，很</p>	<p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
--	--	--	---	---

			方便!(3)有小桌子、小椅子、小抱枕，感覺很舒服!		
十一	<p>【活動一】我們的玩具</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，</p>	<p>【活動一】我們的玩具</p> <p>1. 教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具，例如：(1)自製的空氣砲。(2)奶奶送的娃娃。(3)電動的火車。(4)修好的遙控車。(5)磁鐵積木。</p> <p>2. 欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像是玩具們趕快躲起來了不被發現……。</p> <p>3. 習唱歌曲〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句習唱歌曲。</p> <p>4. 節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏，一組拍打鈴鼓，另一組歌唱。</p> <p>5. 教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案： (1)自己做的玩具放一起。 (2)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。 (3)積木類的可以放一起。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(4)需要裝電池才能玩的放一起。 6. 小組任務：(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 7. 教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案： (1)自己做的玩具，很好玩！ (2)音樂玩具，要合作表演。 (3)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。 8. 教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。</p>		
<p>十二</p>	<p>【活動二】動手做玩具</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>【活動二】動手做玩具 1. 分享自製玩具並構思製作玩具。2. 教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」學童可能的答案：(1)需要自己動手動腦製作。(2)很環保(3)很省錢(4)可以自己設計。 3. 教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、繩子、筷子。 (3)風陀螺：紙。 (4)紙飛機：紙。 (5)吹吹樂：免洗杯、紙。 4. 教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」學童可能的想法：</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(1)先有製作玩具的構想。(2)再畫出或寫出製作的步驟。(3)準備相關材料。(4)動手做做看。</p> <p>5. 自製彈跳杯，實作後討論：(1)如果剪4個邊，套(2)條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？(3)可以改用塑膠杯製作嗎？</p> <p>6. 製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。</p> <p>7. 教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。</p> <p>8. 全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。</p>		
<p>十三</p>	<p>【活動三】超級大玩家</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切</p>	<p>【活動三】超級大玩家</p> <p>1. 教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。</p> <p>2. 教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)比誰的動物跳得高？</p> <p>(2)可以比誰的動物跳得遠嗎？</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(3)動物要站在同一線上，才公平。</p> <p>3. 教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。</p> <p>(2)不能用手。</p> <p>(3)裁判說開始，才能吹。</p> <p>4. 教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)同學有需要，我會隨時幫忙。</p> <p>(2)我不會嘲笑輸了的同學。</p> <p>(3)我會遵守比賽規則。</p> <p>5. 教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)整理環境。</p> <p>(2)桌椅放回原來的位置。</p> <p>(3)收好自己的玩具。</p> <p>6. 教師提問：「玩玩具的過程中，如果把別人的玩具弄壞了，該怎麼辦呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)道歉！想辦法修好。</p> <p>(2)向他說對不起，做一個還給他。</p> <p>7. 分享參與遊戲的發現與感受。</p> <p>8. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>十四</p>	<p>【活動一】粽子飄香慶端午</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，</p>	<p>【活動一】粽子飄香慶端午</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童分享端午節前夕的發現。 2. 教師透過提問說明上臺分享的禮貌與技巧。 3. 教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是媽媽團購的。 4. 學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。學童分享完後就把自己的粽子調查卡貼到黑板上。 5. 教師帶領學童檢視黑板上的粽子調查卡，依照黑板的分類方式，和選擇一樣同學聚在一起討論餡料的差別。 6. 教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。」學童上臺分享可能的答案。 7. 教師串聯歸納：(1)今年終於可以選擇自己喜歡的粽子口味了，(2)最後沒有選到我最想吃的口味，但是和家人一起討論，也很開心。 8. 教師以課本連續漫畫說故事。 9. 教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案： (1)我不會投江，這樣沒辦法解決問 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 操作 	<p>【生命教育】</p> <p>生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p> <p>多E6了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
-----------	---------------------	---	---	--	--

		<p>展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>題。(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。</p> <p>(3)寫信跟大王解釋。</p> <p>10..教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。</p>			
十五	<p>【活動二】鼓聲咚咚賽龍舟</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取</p>	<p>【活動二】鼓聲咚咚賽龍舟</p> <p>1. 賽龍舟韻律遊戲</p> <p>(1)試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻」。</p> <p>(2)4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，步伐整齊向前走，比賽哪一隊速度最快。</p> <p>3. 教師於遊戲過程中適時引導學童思考，划龍舟遊戲中要注意什麼才能划得好？並觀察其他組別，發表感想：「哪一組划得很不錯？為什麼？」</p> <p>4. 教師最歸納總結：整齊劃一的關鍵就是、聽鼓聲相同動作邁進、彼此合作。</p> <p>5. 習唱〈過端午〉歌曲。</p> <p>6. 為歌曲搭配創意動作：教師鼓勵學童共同討論適合歌詞的動作並表演出來。</p> <p>7. 用鈴鼓為〈過端午〉伴奏。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

		<p>改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(1) 拍打方式：拍鼓面、搖奏。</p> <p>(2) 發出幾種聲響：敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。</p> <p>8. 熟悉伴奏方式後，教師引導學童共同討論，試著改變伴奏的節奏，創作新的一組節奏來為歌曲伴奏。</p>		
十六	【活動三】健康過端午	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人</p>	<p>【活動三】健康過端午</p> <p>1. 教師提問：「端午節時，除了包粽子、划龍舟，你還知道有什麼活動嗎？」學童可能的答案：</p> <p>(1) 我媽媽會買香包給我戴。</p> <p>(2) 我奶奶每年端午節前都會去市場買一種草掛在門上。</p> <p>2. 請學童看一看、摸一摸、聞一聞艾草、菖蒲，教師並將學童回答的內容記錄在黑板上。</p> <p>(1) 看一看：菖蒲看起來尖尖的好像劍；艾草看起來青菜。</p> <p>(2) 摸一摸：菖蒲摸起來滑滑的、艾草摸起來有點粗粗的。</p> <p>(3) 聞一聞：兩種聞起來都有一種獨特的香味。</p> <p>3. 教師提問：「你覺得艾草、菖蒲聞起來的味道像什麼？你知道為什麼端午節要懸掛菖蒲、艾草，戴香包呢？」</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p> <p>多E6了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

		<p>合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>4. 教師歸納小結： (1)懸掛艾草和菖蒲、戴香包也是端午節的習俗。 (2)懸掛艾草和菖蒲、戴香包是為了防蚊蟲。 (3)現在我們會噴防蚊液、戴防蚊手環、貼防蚊貼片。 5. 發揮創意，動手製作襪子香包。 6. 教師提問：「你的香包裡面要放什麼才能防蚊蟲呢？」學童可能的答案：(1)晒乾的艾草和菖蒲。(2)我媽媽說晒乾的薄荷、迷迭香也可以。(3)之前我們上課時提到，學校陽臺種的防蚊草也可以防蚊。 7. 分享自己DIY的襪子香包。</p>		
<p>十七</p>	<p>【活動三】健康過端午</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統</p>	<p>【活動三】健康過端午 1. 教師說明：前面幾堂課有提到，端午節掛艾草、菖蒲還有戴香包都是因為天氣熱為了防蚊蟲而做的措施，端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆五月之後，天氣就熱了，即使到了現代也是一樣，只是現代有了許多的發明，防蚊蟲有了更多的選擇，像是有防蚊液、防蚊貼、捕蚊燈等。 2. 教師提問：「我們前面學的這麼多，想一想，你知道要怎麼做才能健康過端午嗎？」 3. 請小組討論，選擇想要討論的「健康」方向，例如：怎樣吃得健康、玩</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。</p>

		<p>思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>得健康、用得健康等。</p> <p>4. 針對所討論出要分享的內容，各組思考呈現的方式：實際表演、製作海報、口頭報告等等。</p> <p>5. 依照各組所以決定地呈現方式，進行組內分工，並開始進行準備。</p> <p>6. 聽完各組的報告，教師可針對重點提示或提問：</p> <p>(1) 端午節，家家戶戶都會吃粽子，你愛吃粽子嗎？粽子是健康的食物嗎？怎麼樣才能吃得健康呢？</p> <p>① 我們家端午節都會買粽子，吃起來又香又Q，我跟弟弟都很吃。</p> <p>② 粽子很好吃，但是媽媽有說過不能一次吃太多，會肚子痛。</p> <p>(2) 端午節後天氣變熱，蚊蟲變多，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷或是被蚊蟲咬，才能玩得健康？</p> <p>① 我都會戴帽子，這樣比較不晒。</p> <p>② 媽媽會幫我擦防晒乳液，還會貼防蚊貼。</p> <p>③ 爸爸都會讓我帶著水壺，隨時喝水，就不會中暑了。</p> <p>7. 師總結：學會了這些健康過端午的方法，同樣運用在日常生活中，自然就能做到健康過生活了。</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>十八</p>	<p>【活動一】親水趣</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動一】親水趣</p> <p>1. 引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？</p> <p>2. 教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：</p> <p>(1)鉛筆輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(2)空寶特瓶輕輕的，可浮起來。</p> <p>(3)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去</p> <p>(5)小紙船輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(6)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(7)保溫瓶空空的，也可以浮起來。</p> <p>(8)尺平平的放，也可以浮起來。</p> <p>3. 好玩的水上玩具製作。</p> <p>4. 學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。</p> <p>5. 作品發表。</p> <p>6. 教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
-----------	-----------------	---	---	-------------------------------	--

			<p>(三) 教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法和發現呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。</p> <p>(2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害，我很喜歡。</p> <p>(3)城堡的彩帶泡到水裡，水變色。</p> <p>(4)同學的水上玩具好有趣，我也想回家做一個。</p>		
<p>十九</p>	<p>【活動二】 珍惜水</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，</p>	<p>【活動二】 珍惜水</p> <p>1. 教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」(1)全班問答，並請3~5人分享，再請有不同答案的學童補充。(2)教師小結學童可能的答案。(打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時)</p> <p>2. 教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」(1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。(2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。(3) 每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。</p> <p>3. 教師提問：「為什麼桌子用溼抹布擦，看起來會比用乾抹布擦乾淨呢？」(溼溼的抹布可以把小灰塵擦起來……)</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

		<p>表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>4. 教師提問：「這節課大家學到什麼呢？還想再知道什麼？和同學分享。」(1)我們每天都會用到水。(2)我們每天都會喝水，也會用水來做很多事。(3)水好重要呵！我們每天都需要它。 5. 教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」(1) 在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。(2) 在走廊洗手臺準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。(3) 上完廁所沒水沖馬桶，會覺得好臭呵！(4) 在家洗澡洗一半發沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。 6. 教師提問：你觀察家裡的人是怎么使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」(1)弟弟喜歡泡澡，爸爸會拿洗澡水沖馬桶。(2)媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水又可以讓植物長得好。(3)家人都用沖澡，不泡澡，而且不洗太久。</p>		
<p>二十 廿一</p>	<p>【活動二】珍惜水</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己，同時透過對生</p>	<p>【活動二】珍惜水 1. 教師提問：「你觀察學校裡的人是怎么使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」學童可能的答案：(1)同</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

		<p>活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完</p>	<p>學把媽媽每天讓他帶的水喝完，沒有隨便浪費。(2)上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。</p> <p>2. 珍惜水的行動：學童討論後覺得能做到(1) 刷牙時，要用杯子裝水。(2)要隨時幫忙關緊水龍頭。(3)每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。(4)要把水好好再利用。</p> <p>3. 欣賞〈水之歌〉，感受韻律並討論詞意。</p> <p>6. 節奏念白練習：(1)模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。(2)形成性評量：指導學童完成習作第36頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞語，做為創作說白的前導活動。(3)教師帶領學童，依照課本第139頁，跟著拍節奏。(4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第139頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。(5)分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。(6)實作評量：檢視學童是否能依固定節奏創作說白。</p>		
--	--	---	---	--	--

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
--	--	----------------------	--	--	--